

Musiktheorie-Workshops 2020



Im 1. Halbjahr 2020 bietet die Kreismusikschule Oberlahn allen interessierten Schülerinnen und Schülern zwei Theorieworkshops an; an beiden Tagen werden neben Theorie auch praktische Rhythmusübungen und Elemente aus Gehörbildung und Musikgeschichte dabei sein.

Beide Workshops richten sich an Schülerinnen und Schüler jeden Alters, durch die Inhalte und Voraussetzungen für die einzelnen Workshops wird gegebenenfalls klar, welcher Kurs für wen geeignet ist. Gerne helfen die Instrumentallehrer beim Einschätzen und Auswählen der Kurse.

15.2.2020 von 9.45 – 12.30 Uhr, Lessingstraße 22 (!)

Kurs I

Erarbeiten und Üben aller Noten im Violin- und/oder Bassschlüssel, auch mit allen Vorzeichen

Voraussetzungen: Kenntnis aller Noten innerhalb der Linien, d.h. für Violinschlüssel vom c^1 bis g^2 oder im Bassschlüssel vom F bis h und Kenntnis der Töne der C-Dur Tonleiter.

Kurs II

Erarbeiten und Üben von Molltonleitern

Voraussetzungen: Kenntnis aller Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne, sicherer Umgang mit Halb- bzw. Ganztonschritten und Fähigkeit, Durtonleitern zu erstellen.

6.6.2020 von 9.45 – 12.30 Uhr, Altes Rathaus

Kurs III

Erarbeiten und Üben von Intervallen (groß, klein, rein)

Voraussetzungen: Kenntnis aller Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne.

Kurs IV

Erarbeiten und Üben von Durtonleitern bis zu 3 Vorzeichen

Voraussetzungen: Kenntnis aller Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne und sicherer Umgang mit Halb- bzw. Ganztonschritten.

Anmeldung zum Theorie-Workshop

Name:

Alter:

Telefonnummer:

Instrumentallehrer:

Ich spiele mein Instrument/habe Gesangsunterricht seit.....

- Ich kenne alle Noten innerhalb der Linien des Violinschlüssels vom c^1 bis g^2 oder im Bassschlüssel vom F bis h, kann die Töne von c bis c aufsagen und melde mich zum **Kurs I Erarbeiten und Üben aller Noten im Violin- und/oder Bassschlüssel auch mit allen Vorzeichen am 15.2.2020** an.
- Ich kenne alle Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne, weiß, was Halb- und Ganztonschritte sind, kann Durtonleitern schreiben und melde mich zum **Kurs II Erarbeiten und Üben von Molltonleitern am 15.2.2020** an.
- Ich kenne alle Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne und melde mich zum **Kurs II Erarbeiten und Üben von Intervallen (groß, klein, rein) am 6.6.2020** an.
- Ich kenne alle Noten in einem der beiden Notenschlüssel einschließlich aller chromatischen Töne, weiß, was Halb- und Ganztonschritte sind und melde mich zum **Kurs IV Erarbeiten und Üben von Durtonleitern bis zu 3 Vorzeichen am 6.6.2020** an.

Anmeldung bitte bis zum 07.2.2020 bzw. 29.5.2020 im Büro der Kreismusikschule, Fax 06471/30137.

Bitte 5,- Euro Kursgebühr und Bleistift, Notenpapier und Radiergummi mitbringen.

Unterschrift